

"... Институт осуществляет подготовку высококвалифицированных инженеров-технологов, системотехников, механиков, специалистов по менеджменту производства, маркетинга рынка печатной продукции и материалов полиграфического производства, редакторов, художников-графиков-оформителей изданий и упаковки... "



ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАКЕТ

ИЗДАТЕЛЬСКО- ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Киев, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ ИНСТИТУТА. СТРУКТУРА	3
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ	8
3. УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ	9
4. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА.....	10
5. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ И СОТРУДНИЧЕСТВО	12
6. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ.....	15

*****Информация составлена по данным на 2020/2021 учебный год.
В следующем учебном году возможны незначительные изменения
перечня специальностей и образовательных программ /
специализаций, по которым осуществляется подготовка.**



**Отдел внешнеэкономической
деятельности**

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

**Издательско-полиграфический
институт**

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



1. ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ ИНСТИТУТА. СТРУКТУРА

Издательско-полиграфический факультет основан в 1959 г. как одно из подразделений Украинского полиграфического института им. Ивана Федорова. В 1989 г. факультет был включен в состав Киевского политехнического института. В 2004 г. на базе издательско-полиграфического факультета создан **Издательско-полиграфический институт (ИПИ)**.



Институт осуществляет подготовку высококвалифицированных инженеров-технологов, системотехников, механиков, специалистов по менеджменту производства, маркетинга рынка печатной продукции и материалов полиграфического производства, редакторов, художников-графиков-оформителей изданий и упаковки для издательско-полиграфической отрасли Украины.

Структура

1. Кафедра графики готовит специалистов по специальности «Изобразительное искусство, декоративное искусство, реставрация» (образовательная программа / специализация: «Изобразительное искусство»).

В состав ИПИ входят 6 кафедр, 7 подразделений и 3 филиала на предприятиях.

Студенты изучают изобразительное искусство: рисунок, композицию, живопись, офорт, литографию, технику и технологию художественных материалов для создания художественного образа; средства построения шрифтовых композиций, создание оригинал-макетов полиграфических изданий, дизайн электронных изданий с применением современного оборудования и программного обеспечения, в том числе Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Adobe Flash, Font Creator, FontLab Studio, Adobe InDesign.

Карьерные возможности: выпускники могут заниматься всеми видами изобразительного искусства, работать в издательствах, редакциях СМИ, дизайн-студиях, издательских отделах предприятий, пиар и рекламных агентствах и тому подобное. Выпускники работают на должностях художественного редактора, дизайнера, главного художника, руководителя издательского отдела художественного оформления, преподавателями в учебных заведениях.



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



2. Кафедра издательского дела и редактирования готовит специалистов по специальности «Журналистика».



В результате освоения образовательной программы / специализации «Издательское дело и редактирование» студенты получают знания, умения и навыки, которые в дальнейшем им помогут: организовывать собственные издательства и издательские организации, рекламные агентства, разрабатывать издательскую программу; создавать оригинал-макеты печатных и электронных изданий; осуществлять редакторский анализ различных видов изданий; писать и редактировать тексты в различных медиа.

Карьерные возможности: выпускники работают в издательствах, редакциях печатных и электронных изданий, редакционно-издательских отделах предприятий, информационных, рекламных агентствах, на радио и телевидении, занимают должности редактора, старшего редактора, главного редактора, корректора, журналиста, руководителя редакционно-издательского отдела научно-исследовательского учреждения, учебного заведения и пр.

Студенты образовательной программы / специализации «Реклама и связи с общественностью» по общей и профессиональной подготовке способны выполнять такие виды деятельности: рекламно-информационную; рекламно-управленческую (менеджерскую), организационно-рекламную; маркетингово-рекламную; информационно-творческую; информационно-коммуникативную; информационно-управленческую; экспертно-коммуникационную.

Карьерные возможности: выпускники могут работать руководителями рекламных и PR-агентств, отделов рекламы и PR, менеджерами в сфере предоставления информации, менеджерами по рекламе и PR на телевидении, радио, в печатных и интернет-изданиях, государственных и коммерческих учреждениях, медиапорталах, пресс-секретарями, копирайтерами, спичрайтерами, экспертами по коммуникации в партиях и других общественных организациях.



**Отдел внешнеэкономической
деятельности**

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

**Издательско-полиграфический
институт**

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



3. Кафедра машин и агрегатов полиграфического производства

готовит специалистов по специальности: «Отраслевое машиностроение» (образовательная программа / специализация: «Компьютеризированные полиграфические системы»).



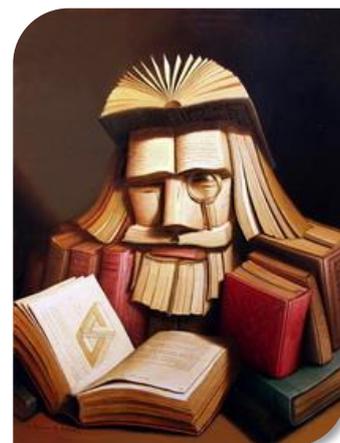
Студенты изучают современное полиграфическое оборудование, средства проектирования и исследования полиграфических компьютеризированных технических систем, в том числе язык программирования С++ с поддержкой объектно-ориентированного, обобщенного и

процедурного направлений программирования, «КОМПАС», Autodesk Inventor, SolidWorks, AutoCAD, MathCad, MATLAB, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

Карьерные возможности: выпускники могут работать на ведущих предприятиях полиграфической и упаковочной отраслей, в фирмах, занимающихся изготовлением, распространением и техническим обслуживанием полиграфических и упаковочных технологических комплексов. Кафедра имеет широкие международные связи с ведущими учебными заведениями и зарубежными фирмами-производителями полиграфического оборудования, в том числе "Heidelberger", KBA (Германия), Muller Martini (Швейцария).

4. Кафедра менеджмента издательско-полиграфической отрасли готовит специалистов по специальности «Менеджмент» (образовательная программа / специализация «Медиаменеджмент и администрирование в издательско-полиграфической отрасли»).

Студенты изучают базовые управленческие и экономические дисциплины, которые сочетаются с предметами, направленными на изучение специфики медиаэкономики и особенностей формирования эффективных бизнес-моделей в медиасфере. Специализация ориентирована на подготовку менеджеров для предприятий и организаций медиасферы (печатные и электронные СМИ, издательско-полиграфические предприятия, новые медиа и интернет-проекты, рекламные агентства).



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



Виды деятельности специалистов: управление и администрирование в сфере хозяйственной, кадровой, коммерческой, инвестиционной деятельности медийных компаний, издательств, редакций СМИ и полиграфических предприятий, анализ и организация их деятельности, исследования экономических аспектов издательско-полиграфических процессов; технико-экономическое обоснование проектных решений.

Сфера деятельности будущего специалиста - предприятия и организации креативной экономики и медиаиндустрии: редакции средств массовой информации; новые медиа и интернет-проекты; планово-экономические, финансовые и производственные отделы издательств и полиграфических предприятий; службы маркетинга, материально-технического снабжения и сбыта; рекламные и PR агентства; оптовые и розничные книготорговые предприятия; подразделения технико-экономических исследований научно-исследовательских институтов.

5. Кафедра репрографии проводит подготовку специалистов по специальности «Издательство и полиграфия» (образовательная программа / специализация: «Технологии печатных и электронных изданий».



Осваивая дисциплину «Технологии электронных мультимедийных изданий», студенты изучают технологии создания электронных изданий; технологии создания мультимедийных продуктов; дизайн изданий и упаковок и их 3D-моделирование; программные продукты верстки изданий; программно-технические средства мультимедийных изданий; обработку аудио- и видеоинформации с применением современных аппаратно-программных комплексов и программного обеспечения Autodesk 3ds Max, Adobe InDesign, Adobe After Effect, Adobe Premiere Pro, Adobe Photoshop, HTML, CSS.

Карьерные возможности: выпускники могут работать в издательствах, медиа центрах, предприятиях, рекламных агентствах, фирмах, выполняя обязанности дизайнеров, менеджеров, технологов, инженеров-исследователей электронных, мультимедийных и комплексных изданий, их конструктивных элементов с применением современных компьютерных издательских систем.

Осваивая дисциплину «Цифровые технологии репродуцирования», студенты изучают технологии обработки текстовой и графической информации; мультимедийные технологии восстановления раритетных изданий; технологии издательско-полиграфического производства; автоматизированное проектирование



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



изданий и упаковок; объектно-ориентированное программирование на web-сервере; проектирование издательско-полиграфического производства с применением программного обеспечения Adobe Illustrator и Photoshop, Esko ArtiosCad, Heidelberg Package Designer, HeidelbergSigna Station, KodakPreps, AutoCad, T-Flex, MathCad, MathLab.

Карьерные возможности: выпускники могут работать на предприятиях, издательствах, репроцентрах, лабораториях контроля и тестирования технологических материалов, выполняя обязанности дизайнеров, технологов, инженеров по допечатной, печатной, послепечатной и отделочной подготовки производства с применением автоматизированных компьютеризированных издательско-полиграфических комплексов.

6. Кафедра технологии полиграфического производства готовит специалистов по специальности «Издательство и полиграфия» (образовательная программа / специализация «Технологии печатных и электронных изданий»).

Студенты изучают современные технологические процессы полиграфического производства, в том числе программы обработки текстовой и графической информации, верстку, дизайн и макетирование электронных и печатных изданий, разработку упаковок, графического дизайна: HTML, CSS, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, CorelDRAW, QuarkXPress, CERBER®, AutoCAD, T-FLEX CAD, MathCAD, Heidelberg Signa Station, Package Designer, SPSSI, Kodak Preps и тому подобное.



Карьерные возможности: выпускники работают инженерами-технологами, дизайнерами, инженерами-исследователями на полиграфических предприятиях, в издательствах, типографиях, научно-исследовательских и проектных организациях, разрабатывающих и выпускающих различные издания и упаковки, а также продукцию, не требующую дополнительной защиты от подделки (банкноты, ценные бумаги, дипломы, акцизные марки и т.д.).



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ИНСТИТУТА

Уровни высшего образования. Подготовка студентов осуществляется на нескольких уровнях высшего образования. На первом (бакалаврат, I - IV курсы) - студенты приобретают фундаментальные знания по физике, математике, механике, вычислительной технике, информатике и специальным дисциплинам.

На IV курсе они защищают бакалаврские работы и получают квалификацию бакалавра.

На втором уровне (магистратура, V - VI курсы) - подготовка проводится по программе “магистр”, где студенты проходят специальную подготовку и приобретают соответствующие практические навыки в лабораториях. Кроме того, студенты имеют возможность продолжить обучение в аспирантуре, а потом и в докторантуре университета.

Сроки подготовки специалистов: бакалавр (б) - 4 года; магистр (м) - 2 года (нормативные сроки обучения на бакалаврате и в магистратуре), аспирантура/докторантура 3 года (4 года на заочной форме).

Подготовка специалистов ведется на дневной и заочной формах обучения.



**Отдел внешнеэкономической
деятельности**

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

**Издательско-полиграфический
институт**

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



Специальности и образовательные программы / специализации

Доктор наук

Доктор философии
(Ph.D.)

Магистр

Бакалавр

Журналистика

Отраслевое машиностроение

Менеджмент

Издательство и полиграфия

Изобразительное искусство, декоративное искусство, реставрация

- Изобразительное искусство

Журналистика

- Реклама и связи с общественностью
- Издательское дело и редактирование

Отраслевое машиностроение

- Компьютеризированные полиграфические системы

Менеджмент

- Медиаменеджмент и администрирования в издательско-полиграфической отрасли

Издательство и полиграфия

- Технологии печатных и электронных изданий

Выпускники института работают на полиграфических предприятиях, в издательствах и других организациях, которые производят печатную продукцию традиционными и специальными видами печати, а также научно-исследовательских и проектных институтах, где ведутся научно-технические разработки в области полиграфического производства и машиностроения, разработка и синтез материалов основных и вспомогательных производств отрасли.



Отдел внешнеэкономической
деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический
институт

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



3. УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ

В состав института входят такие филиалы и лаборатории:

- Учебно-инженерная лаборатория (центр) кафедры машин и агрегатов полиграфического производства (с 1998 г.);
- Научно-инженерный центр «ПОИНТ», кафедра репрографии;
- Технический центр репрографии. Филиал кафедры технологии полиграфического производства на ГП ПК «Украина» (с 2003 г.);
- Учебный научно-технический центр кафедры технологии полиграфического производства (с 2004 г.);
- Учебная лаборатория настольных издательских систем кафедры издательского дела и редактирования (с 2003 г.)
- Учебно-литографская лаборатория (центр) кафедры графики (с 2003 г.)

На **кафедре машин и агрегатов полиграфического производства** функционируют: лаборатории полиграфических машин и САПР; учебно-демонстрационный центр Heidelberg.

При **кафедре репрографии** функционируют: Научно-инженерный центр «ПОИНТ» и лаборатории:

- физико-химических основ технологии полиграфического производства;
- вычислительной техники;
- полиграфических материалов;
- искусственного интеллекта;
- учебно-технический центр полиграфического производства.

На **кафедре издательского дела и редактирования** функционируют: студенческое редакторское бюро; лаборатория настольных издательских систем; учебный научно-технический центр.

Кафедра **технологии полиграфического производства** обеспечена лабораториями:

- «Компьютерной обработки текстовой и графической информации»;
- «Формных процессов»;
- «Технологии печатных процессов»;
- «Технологии переплетно-брошюровальных процессов»;
- «Полиграфические материалы».



Отдел внешнеэкономической
деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический
институт

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



4. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Основные направления научно-технической деятельности **кафедры графики**: исследование проблем современного оформления печатной продукции и разработка ее дизайна.

Кафедра издательского дела и редактирования ведет научно-исследовательскую работу по изучению природы текстов и особенностей редакционной подготовки различных изданий с помощью современных настольных редакционно-издательских систем.

Основные направления научной работы **кафедры машин и агрегатов полиграфического производства**:

- оптимизация структуры построения нитко- и проволокошвейных машин;
- разработка техники и технологии тампопечатных машин;
- синтез цикловых механизмов полиграфических машин;
- синтез цикловых механизмов;
- синтез уравнивающих устройств цикловых механизмов и машин.

В сфере научных интересов преподавателей **кафедры менеджмента издательско-полиграфической отрасли**:

- стратегическое управление издательско-полиграфическими предприятиями и формирования эффективных функциональных стратегий;
- управление инновационным развитием издательско-полиграфической деятельности в процессе формирования экономики знаний;
- экономическая и информационная безопасность предприятий отрасли;
- антикризисное управление предприятием;
- управление потенциалом предприятия;
- развитие книгоиздания в глобальном и национальном контекстах;
- книга и чтение в системе социальных коммуникаций;
- управление конкурентоспособностью предприятий издательско-полиграфической отрасли;
- управление формированием и использованием основного капитала полиграфических предприятий;
- управление качеством продукции полиграфических предприятий;
- проблемы развития издательско-полиграфического рынка Украины, маркетинг издательской продукции и полиграфических услуг;



Отдел внешнеэкономической
деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический
институт

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



- актуальные проблемы книгораспространения в Украине и исследование влияния государственного управления на развитие книжной торговли.

Основные направления научно-технической деятельности **кафедры репрографии:**

- разработка, исследование и эксплуатация компьютеризированных технологических процессов, автоматизированных систем обработки текстовой и иллюстрационной информации,
- проектирование репроцентров, цехов и участков издательско-полиграфических производств, их вычислительных сетей и программного обеспечения;
- материаловедческие исследования для прикладного обеспечения автоматизированных редакционно-издательских и процессов полиграфического производства;
- разработка компьютеризированных технологий изготовления печатных, электронных, мультимедийных изданий, систем искусственного интеллекта.

На **кафедре технологии полиграфического производства** создано ряд научных школ и направлений прикладного характера:

- повышение эксплуатационных свойств полиграфического оборудования методами отделочно-упрочняющей обработки;
- управления тиражестойкостью печатных форм;
- разработка технологических процессов отделочно-упрочняющей обработки деталей машин и механизмов;
- физико-химические основы светочувствительности материалов;
- физико-химические основы плоской печати;
- специальные методы печати и технология оформления упаковки;
- стабилизация технологических процессов воспроизведения информации взаимодействием элементов печатного контакта.



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



5.МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ И СОТРУДНИЧЕСТВО

На сегодняшний день **ИПИ** имеет действующие соглашения о совместной научно-учебной-методической деятельности со следующими зарубежными высшими учебными заведениями: Бергским университетом м. Вупперталь (Вупперталь, Германия); Лейпцигским Техническим Университетом (Высшая школа техники, хозяйства и культуры - НТМК) (Лейпциг, Германия); Московским Государственным Университетом печати (Москва, Россия); Северо-западным Институтом печати Санкт-Петербургского Государственного Университета технологии и дизайна (Санкт-Петербург, Россия); Институтом упаковок Университета г. Реймс (Реймс, Франция); Бейджингским Институтом Графических Коммуникаций (Пекин, Китай); Институтом графических коммуникаций (институт полиграфии) Варшавского Университета технологий (Варшавская Политехника) (Варшава, Польша); Варшавским Университетом рекламы (Варшава, Польша); Лодзинским политехническим институтом; Университетом Райерсон (Торонто, Канада).

ИПИ поддерживает творческие связи с рядом зарубежных университетов: Высшей Школой медийных и печатных технологий г. Штутгарт (Германия); Западным Мичиганским Университетом (США); Белорусским государственным университетом, «Научно-исследовательский институт физико-химических проблем» (г. Минск, Белоруссия); Университетом Любляны, Факультет естественных наук и технологий (г. Любляна, Словения); Ташкентским институтом текстильной и легкой промышленности (Ташкент, Узбекистан).

На базе **ИПИ** проводятся две тематические школы:

- Летняя школа в рамках договора о сотрудничестве между КПИ им. Игоря Сикорского и Лодзинским политехническим институтом (г. Лодзь, Польша).
- Зимняя школа (проводит под руководством профессора Фолькера Ронг,
- который в прошлом возглавлял Бергский университет Вупперталь (ФРГ)).

Кафедра машин и агрегатов полиграфического производства развивает творческие связи с фирмой «Гейдельберг» (Германия), которая для учебных целей передала кафедре МАПВ допечатный комплекс.

Налажены связи с Штутгартской школой массмедийных технологий, Хемницкой высшей школой полиграфической техники, Лейпцигской высшей школой техники, хозяйства и искусства (Германия). Налажено сотрудничество с университетом Оксфорд Брукс (Великобритания), Институтом полиграфической технологии Лейпцигского университета прикладных наук по подготовке специалистов издательско-полиграфической отрасли (Лейпциг, Германия), Штутгартской высшей



Отдел внешнеэкономической
деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический
институт

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



школой медийных технологий в отрасли учебного процесса, научных исследований и публикации результатов работ.

Учебными заведениями-партнерами ППИ является Бернский университет м. Вупперталь (Германия), Ряшевский технический университет. Традиционными являются контакты с УАД, связи с кафедрой полиграфии Омского технического университета. Делегации ИПИ посещают международные конференции МКПИ в Ташкенте, где устанавливают контакты с научными работниками многих университетов мира.

Кафедра поддерживает творческие и практические связи с предприятиями полиграфии Украины, Германии, Польши, является участником международных выставок «Полиграфия». Ведущие фирмы мира принимают активное участие в создании и поддержке лабораторий современной техники и технологии. Филиалы кафедры на ГП «Пресса Украины» и ОАО «Киевополиграфмаш» обеспечивают цикл дисциплин по формному, печатному и переплетному оборудованию. Студенты проходят стажировку на заводах по изготовлению полиграфических машин фирм «Гейдельберг» и «КИА» (ФРГ) и на современных предприятиях Украины.

Кафедра организации издательского дела, полиграфии и книгораспространения осуществляет международное сотрудничество в нескольких направлениях:

- участие в международных конференциях, семинарах и т. д.;
- стажировка ученых кафедры за рубежом;
- студенческие обмены.

Кафедра имеет внешние контакты с высшими учебными заведениями Европы: с немецкими научно-педагогическими работниками Технического университета в г. Кемниц, Штутгартского Института Медиа. Ведется обмен научной информацией по вопросам экономики, маркетинга периодических изданий (со стороны немецких коллег) и маркетинга непериодических изданий (работниками кафедры). Налажено сотрудничество с Московским государственным университетом печати (кафедры менеджмента, маркетинга, а также экономического анализа и бухгалтерского учета).

Ряд студентов кафедры учится в рамках программы обмена студентами в Высшей технической школе в г. Лейпциг.



**Отдел внешнеэкономической
деятельности**

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

**Издательско-полиграфический
институт**

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



Кафедра репрографии плодотворно сотрудничает с зарубежными университетами и институтами на общих университетском уровне, выполняя задачи по обеспечению прохождения практики, стажировки и обучение в рамках обмена студентами специальностей, закрепленных за кафедрой.

Студенты кафедры репрографии проходят стажировку за рубежом в высших учебных заведениях Германии – Штутгартский медиа-институт и Лейпцигский институт медиа-технологий, и Норвегии – Технический университет города Гйовик. Выпускники продолжают обучение по программе Ph.D. в Техническом университете Гренобля (Франция), по программе магистра медиа-технологий в Лодзинской политехнике.

На **кафедре репрографии** выполнялся международные проекты, а именно совместный польско-украинский проект - № M/215-2009 «Влияние технологии синтеза и финишной обработки на оптимизацию свойств композиционных антифрикционных материалов на основе никеля и меди», срок выполнения - 2009-2010 гг., в котором установлено влияние технологических параметров синтеза и финишной механической обработки композиционных антифрикционных материалов на основе меди и никеля, содержащие твердые смазки (графит и фторид кальция), на оптимизацию их функциональных свойств.



**Отдел внешнеэкономической
деятельности**

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

**Издательско-полиграфический
институт**

+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



6. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

1. Директор института: д-р. техн. наук, проф. Киричок Петро Олексійович

Адрес: ул. Янгеля, 1/37, корпус 8, комн.48-8

Телефоны: +380(44) 204-83-61, 204-97-69

e-mail: t_kyrychok@vpf.ntu-kpi.kiev.ua

Официальный сайт <http://vpi.kpi.ua>

2. Кафедра графики

Зав. кафедры: д-р мистецтвознавства, проф. Олянина Светлана Валериевна

Телефон: +380(44) 279-04-42

Официальный сайт: <http://graf.vpi.kpi.ua>

3. Кафедра издательского дела и редактирования

Зав. кафедры: д-р. соц. коммуникаций, проф. Трищук Ольга Владимировна

Телефон: +380(44) 204-85-45

Официальный сайт: <http://vsr.vpi.kpi.ua>

4. Кафедра машин и агрегатов полиграфического производства

Зав. кафедры: д.т.н., проф. Шевчук Анатолий Васильевич

Телефон: +380(44) 204-99-15, 204-84-20

Официальный сайт: <http://mapv.vpi.kpi.ua/ru/>

5. Кафедра менеджмента издательско-полиграфической отрасли

Зав. кафедры: д-р. полит. наук, проф. Ганжуров Юрий Семенович

Телефон: +380(44) 279-07-12, 279-07-08

Официальный сайт: <http://ovpk.vpi.kpi.ua/>

6. Кафедра технологии полиграфического производства

И.о. зав. кафедры: д-р. техн. наук, проф. Роик Татьяна Анатольевна.

Телефон: +380(44) 204-84-23

Официальный сайт: <http://tpv.vpi.kpi.ua>

7. Кафедра репрографии

Зав. кафедры: д-р. техн. наук, проф. Штефан Евгений Васильевич

Телефон: +380(44) 204-84-26, моб. +38(050) 312-74-41

Официальный сайт: <http://repro.kpi.ua>



Отдел внешнеэкономической
деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический
институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpi.kpi.ua>

