

**"... Институт осуществляет
подготовку
высококвалифицированных
инженеров-технологов,
системотехников, механиков,
специалистов по менеджменту
производства, маркетинга рынка
печатной продукции и
материалов полиграфического
производства, редакторов,
художников-графиков-
оформителей изданий и
упаковки... "**



ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАКЕТ

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ИЗДАТЕЛЬСКО- ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Киев, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ ИНСТИТУТА.....	2
2. СТРУКТУРА.....	2
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ	3
4. УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ	8
5. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА.....	8
6. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ И СОТРУДНИЧЕСТВО	10
7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ.....	13

*****Информация составлена по данным на 2021/2022 учебный год.
В следующем учебном году возможны незначительные изменения
перечня специальностей и образовательных программ.**



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт
+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpf.kpi.ua>



1. ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ ИНСТИТУТА

Издательско-полиграфический факультет основан в 1959 г. как одно из подразделений Украинского полиграфического института им. Ивана Федорова. В 1989 г. факультет был включен в состав Киевского политехнического института. В 2004 г. на базе издательско-полиграфического факультета создан **Учебно-научный издательско-полиграфический институт (ИПИ)**.



Институт осуществляет подготовку высококвалифицированных инженеров-технологов, системотехников, механиков, специалистов по менеджменту производства, маркетинга рынка печатной продукции и материалов полиграфического производства, редакторов, художников-графиков-оформителей изданий и упаковки для издательско-полиграфической отрасли Украины.

Выпускники института работают на полиграфических предприятиях, в издательствах и других организациях, которые производят печатную продукцию традиционными и специальными видами печати, а также научно-исследовательских и проектных институтах, где ведутся научно-технические разработки в области полиграфического производства и машиностроения, разработка и синтез материалов основных и вспомогательных производств отрасли.

2. СТРУКТУРА

В состав Издательско-полиграфического института входят:

- **Кафедра графики;**
- **Кафедра издательского дела и редактирования;**
- **Кафедра машин и агрегатов полиграфического производства;**
- **Кафедра репрографии;**
- **Кафедра технологии полиграфического производства;**
- Учебно-инженерная лаборатория (центр) кафедры машин и агрегатов полиграфического производства;
- Научно-инженерный центр «ПОИНТ», кафедра репрографии;
- Технический центр репрографии. Филиал кафедры технологии полиграфического производства на ГП ПК «Украина»;
- Учебный научно-технический центр кафедры технологии полиграфического производства;



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpi.kpi.ua>



- Учебная лаборатория настольных издательских систем кафедры издательского дела и редактирования;
- Учебно-литографская лаборатория (центр) кафедры графики.

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Уровни высшего образования. Подготовка студентов в **ФТИ** осуществляется на трех уровнях высшего образования.

На первом (бакалаврат, I-IV курсы) студенты приобретают фундаментальные знания по физике, математике, механике, вычислительной техники, информатике и специальным дисциплинам. На IV курсе они защищают бакалаврские работы и получают образовательную квалификацию бакалавра.

На втором уровне (магистратура, I-II курсы) студенты проходят специальную подготовку и приобретают соответствующие практические навыки. Соискатели готовят и защищают магистерскую диссертацию, им присваивается образовательная квалификация магистра.

Третий образовательно-научный уровень – аспирантура (I-IV курсы). Соискатели проводят научные исследования, готовят и защищают диссертационные работы, им присваивается образовательная квалификация доктора философии (PhD).

Сроки подготовки специалистов: бакалавр – 4 года; магистр (образовательно-профессиональная программа) – 1,5 года; магистр (образовательно-научная программа) – 2 года; доктор философии (PhD) – 4 года.

1. Кафедра графики готовит специалистов согласно следующих образовательных программ (ОП):

Специальность	Название ОП	Уровни высшего образования		
		Первый	Второй	Третий
Изобразительное искусство, декоративное искусство, реставрация	Изобразительное искусство	Бакалавр ОПП	Магистр ОПП	–

Примечание: ОПП – образовательно-профессиональная программа

Студенты изучают изобразительное искусство: рисунок, композицию, живопись, офорт, литографию, технику и технологию художественных материалов для создания художественного образа; средства построения шрифтовых композиций,



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpf.kpi.ua>



создание оригинал-макетов полиграфических изданий, дизайн электронных изданий с применением современного оборудования и программного обеспечения, в том числе Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Adobe Flash, Font Creator, FontLab Studio, Adobe InDesign.

Карьерные возможности: выпускники могут заниматься всеми видами изобразительного искусства, работать в издательствах, редакциях СМИ, дизайн-студиях, издательских отделах предприятий, пиар и рекламных агентствах и тому подобное. Выпускники работают на должностях художественного редактора, дизайнера, главного художника, руководителя издательского отдела художественного оформления, преподавателями в учебных заведениях.

2. Кафедра издательского дела и редактирования готовит специалистов согласно следующих образовательных программ (ОП):

Специальность	Название ОП	Уровни высшего образования		
		Первый	Второй	Третий
Журналистика	Издательское дело и редактирование	Бакалавр ОПП	Магистр ОПП	–
			Магистр ОНП	
	Реклама и связи с общественностью	Бакалавр ОПП	Магистр ОПП	–
			Магистр ОНП	
	Социальные коммуникации, журналистика	–	–	PhD ОНП

***Примечание:** ОПП – образовательно-профессиональная программа
ОНП – образовательно-научная программа*

В результате освоения образовательной программы «Издательское дело и редактирование» студенты получают знания, умения и навыки, которые в дальнейшем им помогут: организовывать собственные издательства и издательские организации, рекламные агентства, разрабатывать издательскую программу; создавать оригинал-макеты печатных и электронных изданий; осуществлять редакторский анализ различных видов изданий; писать и редактировать тексты в различных медиа.

Карьерные возможности: выпускники работают в издательствах, редакциях печатных и электронных изданий, редакционно-издательских отделах предприятий, информационных, рекламных агентствах, на радио и телевидении, занимают должности редактора, старшего редактора, главного редактора, корректора, журналиста, руководителя редакционно-издательского отдела научно-исследовательского учреждения, учебного заведения и пр.



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpi.kpi.ua>



Студенты образовательной программы «Реклама и связи с общественностью» по общей и профессиональной подготовке способны выполнять такие виды деятельности: рекламно-информационную; рекламно-управленческую (менеджерскую), организационно-рекламную; маркетингово-рекламную; информационно-творческую; информационно-коммуникативную; информационно-управленческую; экспертно-коммуникационную.



Карьерные возможности: выпускники могут работать руководителями рекламных и PR-агентств, отделов рекламы и PR, менеджерами в сфере предоставления информации, менеджерами по рекламе и PR на телевидении, радио, в печатных и интернет-изданиях, государственных и коммерческих учреждениях, медиапорталах, пресс-секретарями, копирайтерами, спичрайтерами, экспертами по коммуникации в партиях и других общественных организациях.

Кафедра машин и агрегатов полиграфического производства готовит специалистов согласно следующих образовательных программ (ОП):

Специальность	Название ОП	Уровни высшего образования		
		Первый	Второй	Третий
Отраслевое машиностроение	Компьютеризированные полиграфические системы	Бакалавр ОПП	Магистр ОПП Магистр ОНП	—
	Отраслевое машиностроение	—	—	PhD ОНП

Примечание: ОПП – образовательно-профессиональная программа
ОНП – образовательно-научная программа

Студенты изучают современное полиграфическое оборудование, средства



проектирования и исследования полиграфических компьютеризированных технических систем, в том числе язык программирования С++ с поддержкой объектно-ориентированного, обобщенного и процедурного направлений программирования, «КОМПАС», Autodesk Inventor, SolidWorks, AutoCAD, MathCad, MATLAB, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpi.kpi.ua>



Карьерные возможности: выпускники могут работать на ведущих предприятиях полиграфической и упаковочной отраслей, в фирмах, занимающихся изготовлением, распространением и техническим обслуживанием полиграфических и упаковочных технологических комплексов. Кафедра имеет широкие международные связи с ведущими учебными заведениями и зарубежными фирмами-производителями полиграфического оборудования, в том числе "Heidelberger", KBA (Германия), Muller Martini (Швейцария).

5. Кафедра репрографии готовит специалистов согласно следующих образовательных программ (ОП):

Специальность	Название ОП	Уровни высшего образования		
		Первый	Второй	Третий
Издательство и полиграфия	Технологии печатных и электронных изданий	Бакалавр ОПП	Магистр ОПП	–
			Магистр ОНП	
	Издательство и полиграфия	–	–	PhD ОНП

Примечание: ОПП – образовательно-профессиональная программа
ОНП – образовательно-научная программа

Студенты изучают технологии создания электронных изданий; технологии



создания мультимедийных продуктов; дизайн изданий и упаковок и их 3D-моделирование; программные продукты верстки изданий; программно-технические средства мультимедийных изданий; обработку аудио- и видеоинформации с применением современных аппаратно-программных комплексов и программного обеспечения Autodesk 3ds Max, Adobe InDesign, Adobe After Effect, Adobe

Premiere Pro, Adobe Photoshop, HTML, CSS.

Кроме того, студенты изучают технологии обработки текстовой и графической информации; мультимедийные технологии восстановления раритетных изданий; технологии издательско-полиграфического производства; автоматизированное проектирование изданий и упаковок; объектно-ориентированное программирование на web-сервере; проектирование издательско-полиграфического производства с применением программного обеспечения Adobe Illustrator и Photoshop, Esko



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpi.kpi.ua>



ArtiosCad, Heidelberg Package Designer, HeidelbergSigna Station, KodakPreps, AutoCad, T-Flex, MathCad, MathLab.

Карьерные возможности: выпускники могут работать в издательствах, медиа центрах, репроцентрах, рекламных агентствах, фирмах, выполняя обязанности дизайнеров, менеджеров, технологов, инженеров-исследователей электронных, мультимедийных и комплексных изданий инженеров по допечатной, печатной, послепечатной и отделочной подготовки производства с применением автоматизированных компьютеризированных издательско-полиграфических комплексов.

6. Кафедра технологии полиграфического производства готовит специалистов согласно следующих образовательных программ (ОП):

Специальность	Название ОП	Уровни высшего образования		
		Второй	Второй	Третий
Издательство и полиграфия	Технологии печатных и электронных изданий	Бакалавр ОПП	Магистр ОПП	–
			Магистр ОНП	
	Издательство и полиграфия	–	–	PhD ОНП

***Примечание:** ОПП – образовательно-профессиональная программа
ОНП – образовательно-научная программа*

Студенты изучают современные технологические процессы полиграфического



производства, в том числе программы обработки текстовой и графической информации, верстку, дизайн и макетирование электронных и печатных изданий, разработку упаковок, графического дизайна: HTML, CSS, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, CorelDRAW, QuarkXPress, CERBER®, AutoCAD, T-FLEX CAD, MathCAD, Heidelberg Signa Station, Package Designer, SPSSI, Kodak Preps и тому

подобное.

Карьерные возможности: выпускники работают инженерами-технологами, дизайнерами, инженерами-исследователями на полиграфических предприятиях, в издательствах, типографиях, научно-исследовательских и проектных организациях, разрабатывающих и выпускающих различные издания и упаковки, а также продукцию, не требующую дополнительной защиты от подделки (банкноты, ценные бумаги, дипломы, акцизные марки и т.д.).



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт
+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpi.kpi.ua>



4. УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ

На **кафедре машин и агрегатов полиграфического производства** функционируют: лаборатории полиграфических машин и САПР; учебно-демонстрационный центр Heidelberg.

При **кафедре репрографии** функционируют: Научно-инженерный центр «ПОИНТ» и лаборатории:

- физико-химических основ технологии полиграфического производства;
- вычислительной техники;
- полиграфических материалов;
- искусственного интеллекта;
- учебно-технический центр полиграфического производства.

На **кафедре издательского дела и редактирования** функционируют: студенческое редакторское бюро; лаборатория настольных издательских систем; учебный научно-технический центр.

Кафедра **технологии полиграфического производства** обеспечена лабораториями:

- «Компьютерной обработки текстовой и графической информации»;
- «Формных процессов»;
- «Технологии печатных процессов»;
- «Технологии переплетно-брошюровальных процессов»;
- «Полиграфические материалы».

5. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Основные направления научно-технической деятельности **кафедры графики**: исследование проблем современного оформления печатной продукции и разработка ее дизайна.

Кафедра издательского дела и редактирования ведет научно-исследовательскую работу по изучению природы текстов и особенностей редакционной подготовки различных изданий с помощью современных настольных редакционно-издательских систем.

Основные направления научной работы **кафедры машин и агрегатов полиграфического производства**:

- оптимизация структуры построения нитко- и проволокошвейных машин;
- разработка техники и технологии тампопечатных машин;
- синтез цикловых механизмов полиграфических машин;



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpi.kpi.ua>



- синтез цикловых механизмов;
- синтез уравнивающих устройств цикловых механизмов и машин.

В сфере научных интересов преподавателей **кафедры менеджмента издательско-полиграфической отрасли:**

- стратегическое управление издательско-полиграфическими предприятиями и формирования эффективных функциональных стратегий;
- управление инновационным развитием издательско-полиграфической деятельности в процессе формирования экономики знаний;
- экономическая и информационная безопасность предприятий отрасли;
- антикризисное управление предприятием;
- управление потенциалом предприятия;
- развитие книгоиздания в глобальном и национальном контекстах;
- книга и чтение в системе социальных коммуникаций;
- управление конкурентоспособностью предприятий издательско-полиграфической отрасли;
- управление формированием и использованием основного капитала полиграфических предприятий;
- управление качеством продукции полиграфических предприятий;
- проблемы развития издательско-полиграфического рынка Украины, маркетинг издательской продукции и полиграфических услуг;
- актуальные проблемы книгораспространения в Украине и исследование влияния государственного управления на развитие книжной торговли.

Основные направления научно-технической деятельности **кафедры репрографии:**

- разработка, исследование и эксплуатация компьютеризированных технологических процессов, автоматизированных систем обработки текстовой и иллюстрационной информации,
- проектирование репроцентров, цехов и участков издательско-полиграфических производств, их вычислительных сетей и программного обеспечения;
- материаловедческие исследования для прикладного обеспечения автоматизированных редакционно-издательских и процессов полиграфического производства;
- разработка компьютеризированных технологий изготовления печатных, электронных, мультимедийных изданий, систем искусственного интеллекта.

На **кафедре технологии полиграфического производства** создано ряд научных школ и направлений прикладного характера:



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpi.kpi.ua>



- повышение эксплуатационных свойств полиграфического оборудования методами отделочно-упрочняющей обработки;
- управления тиражестойкостью печатных форм;
- разработка технологических процессов отделочно-упрочняющей обработки деталей машин и механизмов;
- физико-химические основы светочувствительности материалов;
- физико-химические основы плоской печати;
- специальные методы печати и технология оформления упаковки;
- стабилизация технологических процессов воспроизведения информации взаимодействием элементов печатного контакта.

6. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ И СОТРУДНИЧЕСТВО

На сегодняшний день **ИПИ** имеет действующие соглашения о совместной научно-учебной-методической деятельности со следующими зарубежными высшими учебными заведениями: Бергским университетом м. Вупперталь (Вупперталь, Германия); Лейпцигским Техническим Университетом (Высшая школа техники, хозяйства и культуры - HTWK) (Лейпциг, Германия); Московским Государственным Университетом печати (Москва, Россия); Северо-западным Институтом печати Санкт-Петербургского Государственного Университета технологии и дизайна (Санкт-Петербург, Россия); Институтом упаковок Университета г. Реймс (Реймс, Франция); Бейджингским Институтом Графических Коммуникаций (Пекин, Китай); Институтом графических коммуникаций (институт полиграфии) Варшавского Университета технологий (Варшавская Политехника) (Варшава, Польша); Варшавским Университетом рекламы (Варшава, Польша); Лодзинским политехническим институтом; Университетом Райерсон (Торонто, Канада).

ИПИ поддерживает творческие связи с рядом зарубежных университетов: Высшей Школой медийных и печатных технологий г. Штутгарт (Германия); Западным Мичиганским Университетом (США); Белорусским государственным университетом, «Научно-исследовательский институт физико-химических проблем» (г. Минск, Белоруссия); Университетом Любляны, Факультет естественных наук и технологий (г. Любляна, Словения); Ташкентским институтом текстильной и легкой промышленности (Ташкент, Узбекистан).

На базе **ИПИ** проводятся две тематические школы:

- Летняя школа в рамках договора о сотрудничестве между КПИ им. Игоря Сикорского и Лодзинским политехническим институтом (г. Лодзь, Польша).
- Зимняя школа (проводит под руководством профессора Фолькера Ронг,
- который в прошлом возглавлял Бергский университет Вупперталь (ФРГ)).



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpi.kpi.ua>



Кафедра машин и агрегатов полиграфического производства развивает творческие связи с фирмой «Гейдельберг» (Германия), которая для учебных целей передала кафедре МАПВ допечатный комплекс.

Налажены связи с Штутгартской школой массмедийных технологий, Хемницкой высшей школой полиграфической техники, Лейпцигской высшей школой техники, хозяйства и искусства (Германия). Налажено сотрудничество с университетом Оксфорд Брукс (Великобритания), Институтом полиграфической технологии Лейпцигского университета прикладных наук по подготовке специалистов издательско-полиграфической отрасли (Лейпциг, Германия), Штутгартской высшей школой медийных технологий в отрасли учебного процесса, научных исследований и публикации результатов работ.

Учебными заведениями-партнерами **ИПИ** является Бернский университет г. Вупперталь (Германия), Ряшевский технический университет. Традиционными являются контакты с УАД. Делегации **ИПИ** посещают международные конференции МКПИ в Ташкенте, где устанавливают контакты с научными работниками многих университетов мира.

Кафедра поддерживает творческие и практические связи с предприятиями полиграфии Украины, Германии, Польши, является участником международных выставок «Полиграфия». Ведущие фирмы мира принимают активное участие в создании и поддержке лабораторий современной техники и технологии. Филиалы кафедры на ГП «Пресса Украины» и ОАО «Киевополиграфмаш» обеспечивают цикл дисциплин по формному, печатному и переплетному оборудованию. Студенты проходят стажировку на заводах по изготовлению полиграфических машин фирм «Гейдельберг» и «КИА» (ФРГ) и на современных предприятиях Украины.

Кафедра организации издательского дела, полиграфии и книгораспространения осуществляет международное сотрудничество в нескольких направлениях:

- участие в международных конференциях, семинарах и т. д.;
- стажировка ученых кафедры за рубежом;
- студенческие обмены.

Кафедра имеет внешние контакты с высшими учебными заведениями Европы: с немецкими научно-педагогическими работниками Технического университета в г. Кремниц, Штутгартского Института Медиа. Ведется обмен научной информацией по вопросам экономики, маркетинга периодических изданий (со стороны немецких коллег) и маркетинга неперiodических изданий (работниками кафедры). Налажено сотрудничество с Московским государственным университетом печати (кафедры менеджмента, маркетинга, а также экономического анализа и бухгалтерского учета).



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт
+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpf.kpi.ua>



Ряд студентов кафедры учится в рамках программы обмена студентами в Высшей технической школе в г. Лейпциг.

Кафедра репрографии плодотворно сотрудничает с зарубежными университетами и институтами на общих университетском уровне, выполняя задачи по обеспечению прохождения практики, стажировки и обучение в рамках обмена студентами специальностей, закрепленных за кафедрой.

Студенты кафедры репрографии проходят стажировку за рубежом в высших учебных заведениях Германии – Штутгартский медиа-институт и Лейпцигский институт медиа-технологий, и Норвегии – Технический университет города Гйовик. Выпускники продолжают обучение по программе PhD в Техническом университете Гренобля (Франция), по программе магистра медиа-технологий в Лодзинской политехнике.

На **кафедре репрографии** выполнялись международные проекты, а именно совместный польско-украинский проект - № M/215-2009 «Влияние технологии синтеза и финишной обработки на оптимизацию свойств композиционных антифрикционных материалов на основе никеля и меди», срок выполнения - 2009-2010 гг., в котором установлено влияние технологических параметров синтеза и финишной механической обработки композиционных антифрикционных материалов на основе меди и никеля, содержащие твердые смазки (графит и фторид кальция), на оптимизацию их функциональных свойств.



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81
forea@kpi.ua
<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт
+380 44 204 97 69
+380 44 204 84 25
vpf@kpi.ua
<http://vpf.kpi.ua>



7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

1. Директор института: д-р. техн. наук, проф. Киричок Петр Алексеевич

Адрес: ул. Янгеля, 1/37, корпус 8, комн.48-8

Телефоны: +380(44) 204-83-61, 204-97-69

e-mail: vpi_ntuu_kpi@ukr.net

Официальный сайт <http://vpi.kpi.ua>

2. Кафедра графики

Зав. кафедры: д-р искусствоведения, проф. Олянина Светлана Валериевна

Телефон: +380(44) 279-04-42

Официальный сайт: <http://graf.vpi.kpi.ua>

3. Кафедра издательского дела и редактирования

Зав. кафедры: д-р. соц. коммуникаций, проф. Трищук Ольга Владимировна

Телефон: +380(44) 204-85-45

Официальный сайт: <http://vsr.vpi.kpi.ua>

4. Кафедра машин и агрегатов полиграфического производства

Зав. кафедры: д.т.н., проф. Шевчук Анатолий Васильевич

Телефон: +380(44) 204-99-15, 204-84-20

Официальный сайт: <http://mapv.vpi.kpi.ua/ru/>

5. Кафедра технологии полиграфического производства

И.о. зав. кафедры: д-р. техн. наук, проф. Роик Татьяна Анатольевна.

Телефон: +380(44) 204-84-23

Официальный сайт: <http://tpv.vpi.kpi.ua>

6. Кафедра репрографии

Зав. кафедры: д-р. техн. наук, проф. Штефан Евгений Васильевич

Телефон: +380(44) 204-84-26, моб. +38(050) 312-74-41

Официальный сайт: <http://repro.kpi.ua>



Отдел внешнеэкономической деятельности

+380 44 204 83 81

forea@kpi.ua

<http://forea.kpi.ua/>

Издательско-полиграфический институт

+380 44 204 97 69

+380 44 204 84 25

vpf@kpi.ua

<http://vpi.kpi.ua>

